

REGULAMIN
Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK
z zakresu pracy z młodzieżą w oparciu o model edukacji kulturowej,
realizowanej przez Małopolski Instytut Kultury w Krakowie
edycja 2023
[dalej: „Regulamin”]

Szkoła Edukatorów Kulturowych MIK to pierwsza, pilotażowa edycja z autorskim programem zajęć edukacyjnych prowadzonych przez doświadczonych pracowników MIK oraz zewnętrznych ekspertów z zakresu edukacji kulturowej. Naszym celem jest przygotowanie osób pracujących lub pragnących pracować z dziećmi i młodzieżą do prowadzenia projektów edukacyjno-kulturowych w oparciu o ustandaryzowany model edukacji kulturowej.

Słownik:

MIK/Organizator – Małopolski Instytut Kultury w Krakowie, siedziba: ul. 28 Lipca 1943 17C, 30-233 Kraków, instytucja kultury Województwa Małopolskiego

Szkoła Edukatorów Kulturowych MIK (dalej: SEK) – organizowana jest przez Małopolski Instytut Kultury w Krakowie, stacjonarnie w siedzibie MIK. Celem SEK jest wzmocnienie kompetencji osób współpracujących z młodzieżą na terenie Małopolski. SEK przeprowadzona zostanie zgodnie z *Ramowym programem Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK*, zawartym w załączniku nr 1 do Regulaminu, w ramach zadania *Synapsy. Edukacja i Kultura w Małopolsce*, a w przypadku otrzymania przez MIK dofinansowania w konkursie na regionalnego operatora programu *Bardzo Młoda Kultura 2023-2025*, prowadzonego przez Narodowe Centrum Kultury, prowadzona będzie w ramach nowego zadania realizowanego przez MIK.

Uczestnik – osoba, która zgłosiła swój udział do *Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK* poprzez elektroniczny *Formularz zgłoszeniowy (wzór - załącznik nr 2 do Regulaminu)*, i została zakwalifikowana przez MIK do udziału w SEK zgodnie z Regulaminem.

I. ZASADY UCZESTNICTWA

1. SEK **skierowana jest** do osób zainteresowanych pracą z młodzieżą w oparciu o pracę projektową, uwzględniającą ich podmiotowe uczestnictwo, działających w sferze kultury i edukacji w województwie małopolskim.
2. **Celem** SEK jest wzmocnienie kompetencji osób współpracujących z młodzieżą w Małopolsce poprzez przygotowanie ich do tworzenia i przeprowadzania lokalnych projektów z nimi współrealizowanych. SEK przeprowadzony zostanie zgodnie z *Ramowym programem Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK* (załącznik nr 1 do Regulaminu).
3. SEK **realizowana będzie dla maksymalnie 20 UCZESTNIKÓW**. Zajęcia odbywać się będą w sali szkoleniowej Małopolskiego Instytutu Kultury przy ul. 28 Lipca 1943 17C w Krakowie w terminach określonych w *Ramowym programie Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK* (załącznik nr 1 do Regulaminu).
4. **Uczestnik SEK jest zobowiązany do obecności oraz aktywnego uczestnictwa we wszystkich obowiązkowych spotkaniach**, zgodnie z *Ramowym programem Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK* (załącznik nr 1 do Regulaminu). Obowiązkiem Uczestnika jest również wykonywanie wskazanych przez Organizatora zadań między zajęciami.

5. Udział w SEK jest **bezpłatny**. Organizator nie zwraca Uczestnikom kosztów dojazdu ani noclegów.
6. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania zasad udziału w SEK określonych niniejszym Regulaminem oraz poszanowania dóbr osobistych osób prowadzących SEK oraz których wizerunek, głos i wypowiedzi zostały zarejestrowane w materiałach edukacyjnych udostępnianych Uczestnikom przez MIK podczas SEK i wykorzystania tych materiałów przez Uczestnika wyłącznie w związku z jego udziałem i ukończeniem SEK. MIK przekaże Uczestnikowi dostęp (link) do filmu z dyskusji online (rejestrowanej audio-video) na temat ogólnej kondycji psychicznej młodzieży w roku 2023 (dalej jako "Film") udostępnionego przez MIK na prawach Copyright na niepublicznym kanale YOUTUBE MIK. Wykorzystanie dostępu (linku) jest równoznaczne z akceptacją przez Uczestnika zasad związanych z korzystaniem z utworów objętych Copyrightem co oznacza, że MIK nie będzie ponosił odpowiedzialności za nieuprawnione upublicznienie Filmu przez Uczestnika lub osoby trzecie, którym Uczestnik udostępnił Nagranie.
7. Uczestnik SEK otrzyma **zaświadczenie o ukończeniu *Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK***, pod warunkiem obecności **na minimum 7 z 8 dni zajęć**.
8. Dla chętnych Uczestników SEK istnieje możliwość otrzymania **certyfikatu poświadczającego zdobycie kompetencji edukatora kulturowego**, warunkami jego otrzymania są:
- a) samodzielne przeprowadzenie w ramach SEK 30-minutowego ćwiczenia nadającego się do wykorzystania w procesie grupowym z młodzieżą;
 - b) oddanie w wyznaczonym terminie krótkiej pracy pisemnej na wyznaczony temat (max 2 str. A4);
 - c) uczestnictwo w minimum 7 z 8 dni zajęć.

II. KRYTERIA REKRUTACJI

1. Uczestnikiem *Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK* może być osoba pełnoletnia, pracująca lub pragnąca pracować z grupami młodzieży w duchu edukacji kulturowej – np. edukatorzy, animatorki, nauczycielki, bibliotekarze, instruktorzy, koordynatorzy projektów młodzieżowych, itd. współpracujący z młodzieżą na terenie Małopolski. Preferowane będą osoby związane z instytucjami lub organizacjami pozarządowymi działającymi na rzecz młodzieży, zlokalizowanymi na terenie Województwa Małopolskiego.
2. Przy wyborze UCZESTNIKÓW brane pod uwagę będzie przesłane w elektronicznym *Formularzu zgłoszeniowym* (wzór - *załącznik nr 2* do Regulaminu) uzasadnienie chęci udziału w SEK oraz doświadczenie kandydata w pracy z młodzieżą lub motywacja do jej rozpoczęcia.

III. JAK I KIEDY NALEŻY SIĘ ZGŁOSIĆ

1. **Liczba uczestników SEK jest ograniczona maksymalnie 20 osób.** MIK, w oparciu o opisane w Regulaminie kryteria rekrutacji zdecyduje o zakwalifikowaniu danej osoby do udziału w SEK.
2. Zgłoszenia można nadsyłać **od dnia 15 marca 2023 r. od godz. 12.00 do dnia 31 marca 2023 r. do końca dnia**. Rekrutacja prowadzona jest **wyłącznie poprzez elektroniczny Formularz zgłoszeniowy** (wzór - *załącznik nr 2* do Regulaminu), **zamieszczony na stronie: <https://mik.krakow.pl/>**.
3. **Przesłanie *Formularza zgłoszeniowego* nie jest równoznaczne z zakwalifikowaniem się do udziału w SEK.** Osoby, które zostaną zakwalifikowane do udziału w SEK zostaną o tym poinformowane osobnym mailem.

IV. JAK I KIEDY ZOSTANĄ PRZEKAZANE INFORMACJE O PRZYJĘCIU NA KURS

1. **Potwierdzenie przyjęcia do SEK** zostanie wysłane drogą mailową **do dnia 03 kwietnia 2023 r.** na adres mailowy podany w elektronicznym *Formularzu zgłoszeniowym* (wzór - załącznik nr 2 do Regulaminu). **UCZESTNIK JEST ZOBOWIĄZANY POTWIERDZIĆ UCZESTNICTWO** w mailu zwrotnym do dnia **05 kwietnia 2023 r.**, wtedy staje się Uczestnikiem w rozumieniu Regulaminu. W przypadku braku otrzymania potwierdzenia w ww. terminie dana osoba pomimo pozytywnego zakwalifikowania nie będzie mogła być Uczestnikiem SEK.
2. MIK zastrzega sobie możliwość wyłonienia kolejnych Uczestników SEK, w sytuacji gdy zakwalifikowane do udziału w SEK osoby, nie potwierdzą swojego uczestnictwa zgodnie z zasadami opisanymi w ust. 1 powyżej.

V. DODATKOWE INFORMACJE

1. Dodatkowych informacji udzielają: Maja Dobkowska: dobkowska@mik.krakow.pl; tel: 577 026 654 oraz Katarzyna Dzigarska: dziganska@mik.krakow.pl; tel. 12 422 18 84 wewn. 18., 533 310 439.
2. Małopolski Instytut Kultury w Krakowie, czyli MIK, ma siedzibę w Krakowie, przy ul. 28 Lipca 1943 17C, 30-233. Jesteśmy administratorem Państwa danych osobowych. Informacji na ten temat udziela Tomasz Włodarski. Pełni on rolę Inspektora Danych Osobowych, w skrócie IOD. Można się z nim skontaktować telefonicznie pod numerem: +48 533 310 438 lub napisać wiadomość e-mail na adres: iod@mik.krakow.pl. Przetwarzamy Państwa dane na podstawie artykułu 6., ustęp 1., litera c) ogólnego rozporządzenia dotyczącego ochrony danych osobowych. Działania, o których informujemy realizują statutową misję MIK w ramach obowiązku prowadzenia działalności kulturalnej. Gdy zakończą się działania w 2023 roku, usuniemy imię, nazwisko i telefon. Zostawimy w naszej bazie tylko adres e-mail, na który będziemy wysyłać informacje o działalności edukacyjnej prowadzonej przez MIK. Każdej osobie przysługuje prawo dostępu do jej danych osobowych oraz prawo do ich zmiany, poprawiania lub wyrażenia sprzeciwu wobec przetwarzania. W tym celu prosimy o kontakt z IOD. W MIK korzystamy z aplikacji zakupionych w pakiecie Google Workspace. Pomagają nam one komunikować się z Państwem i gromadzić dane w bazy danych. Ponieważ jest to usługa chmurowa, dane mogą być przechowywane na serwerach firmy Google Ireland Ltd., która dostarcza nam te rozwiązania techniczne.
3. MIK zastrzega sobie prawo do odwołania SEK, i/lub zmiany terminu/ów realizacji SEK w sytuacji gdy nie zbierze się minimalna ilość Uczestników lub przypadku zaistnienia nadzwyczajnych wydarzeń, którym nie można było zapobiec m.in. wojna, restrykcje stanu wojennego, powstanie, rewolucja, zamieszki, epidemia, pandemia i itp. lub wydane przez organy władzy publicznej na skutek zaistnienia tych zdarzeń rozporządzenia, zarządzenia, decyzje lub inne akty.
4. MIK zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu w każdym czasie. Zmiana Regulaminu wejdzie w życie z chwilą jego publikacji na: <https://mik.krakow.pl/>.

Załączniki do Regulaminu:

Załącznik nr 1 – Ramowy program Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK

Załącznik nr 2 – Formularz zgłoszeniowy (wzór)

RAMOWY PROGRAM SZKOŁY EDUKATORÓW

EDYCJA 2023

l.p	data Zjazdu	godziny	temat	prowadzący
1	12–13.04. 2023 (środa–czwartek)	9.30–16.30	PROJEKTOWANIE W OPARCIU O POTRZEBY Kondycja młodzieży w roku 2023 Podmiotowość i prawa dziecka różnorodność Inspiracyjna rola otoczenia (praca w terenie)	Maja Dobkowska, Tomasz Włodarski
2	26–27.04. 2023 (środa–czwartek)	9.30–16.30	PROWADZENIE PROCESÓW GRUPOWYCH OPARTYCH NA RADOŚCI I CIEKAWOŚCI ŚWIATA Edukacja kulturowa jako proces Pobudzanie ciekawości świata Proces grupowy – specyfika w grupie młodzieżowej Empatyczna i rozwojowa informacja zwrotna	Anna Grajewska
3	10–11.05. 2023 (środa–czwartek)	9.30–16.30	ROLA DOROSŁEGO W PROJEKTACH Z MŁODZIEŻĄ Granice wolności. Kiedy interweniować, a kiedy pozwolić „błądzić” Budowanie poczucia współodpowiedzialności i sprawstwa Narzędzia projektowe dla grup młodzieżowych Narzędzia projektowe dla koordynatorów	Łukasz Hajduk
4	24–25.05. 2023 (środa–czwartek)	9.30–16.30	DOBROSTAN EDUKATORA I ZAPOBIEGANIE WYPALENIU. WSPÓŁPRACA I SIECIOWANIE Stres w pracy edukatora Zapobieganie wypaleniu Współpraca i sieciowanie	Monika Kiwak, Maja Dobkowska

Prowadzący:**Maja Dobkowska**

Pedagożka, edukatorka, animatorka kultury i trenerka. Autorka programów edukacyjnych i rozwojowych, warsztatów. Pracuje z dorosłymi, z dziećmi i młodzieżą. Prowadzi warsztaty, szkolenia i tutoring, eksploruje również obszary łączące rozwój kompetencji społecznych z teatrem, sztuką, literaturą. Zrealizowała kilkanaście spektakli teatralnych z dziećmi, w swojej pracy skupiając się przede wszystkim na terapeutycznym i społecznym działaniu technik dramatycznych.

Anna Grajewska

Edukatorka kulturowa i ekspertka ds. rozwoju społeczności. Pomaga instytucjom budować programy nastawione na rozwój ludzi poprzez kulturę. Wspiera w ewaluacji celów strategicznych oraz pojedynczych projektów. Przez lata tworzyła i prowadziła programy edukacyjne i animacyjne w Muzeum Narodowym w Krakowie i Muzeum Etnograficznym w Krakowie. W ramach programu stypendialnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2015) badała historię polskiej edukacji muzealnej. Od 2020 r. pełni funkcję zastępczyni dyrektorki ds. komunikacji w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, gdzie wspólnie z zespołem rozwija program nakierowany na obecność sztuki w szkole. Wierzy w powszechną edukację i potrzebę budowania międzysektorowych partnerstw.

Łukasz Hajduk

Certyfikowany trener i tutor, animator kultury. Jego zainteresowania mieszczą się w obszarze pedagogiki społecznej. Ważne miejsce zajmują także aktywizujące metody nauczania, w tym pedagogiki zabawy i grywalizacja. Pracuje warsztatowo z różnymi grupami – dziećmi, młodzieżą, osobami dorosłymi. Wykładowca w Instytucie Pedagogiki Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Monika Kiwak

Monika Kiwak – pedagożka, performerka. Praktyki somatyczne i improwizatorskie kieruje głównie do dzieci i rodzin.

Z dorosłymi pracuje w obszarze czucia ciała oraz improwizacji solowych. Stypendystka Art Stations Foundation, Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Performers House.

Tomasz Włodarski

Zastępca dyrektorki Małopolskiego Instytutu Kultury w Krakowie. Pracował dla jednostki samorządu terytorialnego

w hrabstwie Cambridgeshire. W Polsce współorganizował i prowadził organizację pozarządową oferującą pomoc prawną w interesie publicznym, kwestiach społeczeństwa obywatelskiego i środowiska naturalnego. W MIK-u wspiera współpracę międzynarodową, edukację kulturową i projekty dostępnościowe, w tym współtworzy regionalny projekt „Małopolska. Kultura wrażliwa”.

Formularz zgłoszeniowy
do Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK
edycja 2023

1. Dane kontaktowe:

e-mail:

imię i nazwisko:

telefon:

2. Kim jesteś? Podaj wykonywany przez siebie zawód, np. nauczyciel matematyki, bibliotekarka, animator w ośrodku kultury, społeczniczka związana z NGO...

3. Wskaż miejscowość lub miejscowości, w których działasz (miejscowość, gmina, powiat).

4. Chcemy dowiedzieć się więcej o Twojej działalności związanej z edukacją i animacją. Opisz krótko jedno działanie z młodzieżą, w którym brałaś/brałeś udział w roli prowadzącego/koordynatora. Wskaż, czemu było dla Ciebie ważne, czego Cię nauczyło, z czego jesteś szczególnie dumny/dumna. Jeśli nie masz jeszcze takich doświadczeń, opisz swój wymarzony projekt z młodzieżą.

(maks. 1000 znaków)

5. Chcemy dowiedzieć się, jak myślisz o celu swojej pracy. Jak rozumiesz cel edukacji kulturowej?

(maks. 1000 znaków)

6. Chcemy lepiej poznać Twoją motywację i oczekiwania. Napisz nam dlaczego chcesz wziąć udział w Szkole Edukatorów Kulturowych MIK, na co liczysz i czego się spodziewasz?

(maks. 1000 znaków)

Potwierdzam chęć i możliwość przyjazdu na stacjonarne zajęcia do Krakowa w dniach:

- 12.04. 2023 (środa-czwartek), godzina 9.30-16.30
- 13.04. 2023 (środa-czwartek), godzina 9.30-16.30
- 26.04. 2023 (środa-czwartek), godzina 9.30-16.30
- 27.04. 2023 (środa-czwartek), godzina 9.30-16.30
- 10.05. 2023 (środa-czwartek), godzina 9.30-16.30
- 11.05. 2023 (środa-czwartek), godzina 9.30-16.30
- 24.05. 2023 (środa-czwartek), godzina 9.30-16.30
- 25.05. 2023 (środa-czwartek), godzina 9.30-16.30

Małopolski Instytut Kultury w Krakowie, czyli MIK, ma siedzibę w Krakowie, przy ul. 28 Lipca 1943 17C, 30-233. Jesteśmy administratorem Państwa danych osobowych. Informacji na ten temat udziela Tomasz Włodarski. Pełni on rolę Inspektora Danych Osobowych, w skrócie IOD. Można się z nim skontaktować telefonicznie pod numerem: +48 533 310 438 lub napisać wiadomość e-mail na adres: iod@mik.krakow.pl. Przetwarzamy Państwa dane na podstawie artykułu 6., ustęp 1., litera c) ogólnego rozporządzenia dotyczącego ochrony danych osobowych. Działania, o których informujemy realizują statutową misję MIK w ramach obowiązku prowadzenia działalności kulturalnej. Gdy zakończą się działania w 2021 roku, usuniemy imię, nazwisko i telefon. Zostawimy w naszej bazie tylko adres e-mail, na który będziemy wysyłać informacje o działalności edukacyjnej prowadzonej przez MIK. Każdej osobie przysługuje prawo dostępu do jej danych osobowych oraz prawo do ich zmiany, poprawiania lub usunięcia. W tym celu prosimy o kontakt z IOD. W MIK korzystamy z aplikacji zakupionych w pakiecie Google Workspace. Pomagają nam one komunikować się z Państwem i gromadzić dane w bazy danych. Ponieważ jest to usługa chmurowa, dane mogą być przechowywane na serwerach firmy Google Ireland Ltd., która dostarcza nam te rozwiązania techniczne.

Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem Szkoły Edukatorów Kulturowych MIK i akceptuję jego zapisy.

Oświadczam, że nie jestem wpisany do *Rejestru Sprawców Przepływstw na Tle Seksualnym* z dostępem ograniczonym, o którym mowa w art. 4 ust. 1 pkt 1) ustawy z dnia 13 maja 2016 r. *o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczości na tle seksualnym* (t.j. Dz.U. z 2023 r. poz. 31, z ze zm.)